

# EL ISLEÑO

ADMINISTRACION: QUINT, 19

PERIODICO DE INTERESES MATERIALES

SUSCRIPCION: PTAS. 1/25 AL MES

Año XL

Palma de Mallorca sábado 14 de Noviembre de 1896

Núm. 12915

## NUESTROS ACTORES



FERNANDO DIAZ DE MENDOZA

## Apretones de manos

Cuentan que Mac-Kinley, el vencedor en la lucha por la presidencia de los Estados Unidos, ha escrito durante el período de su candidatura más de 1.500 cartas por día; ha preparado unos cien discursos y ha dado al recibir a las comisiones que han ido a su casa, sus cinco mil apretones de manos a diario.

Pase lo de las cartas, aunque escribir es poco aquí tenemos diputados de los que cultivan su distrito, que no escriben mucho, menos, y de uno sabemos que felicita por escrito en el día de su santo a sus electores, a las esposas y a los hijos de estos.

En cuanto a discursos, hay entre nosotros muchos que dejan tamalito al triunfador Mac-Kinley, pues no ciento, sino mil, son capaces de pronunciar con el menor motivo.

Lo que es verdaderamente heroico es dar cinco mil apretones de mano por día, y a gente que no tiene fama de ser muy minuciosa en el personal aspo.

Dar la mano es una de las plagas de las costumbres modernas que más molestan y de que más se abusa. Nos la han traído los principios de libertad, igualdad y fraternidad, que son verdaderamente sublimes y de cuya conquista debemos estar con justicia orgullosos; pero no se puede negar que traducidos a la práctica, por ese continuo extrujimiento de dedos, llega a constituir un abuso verdaderamente lamentable.

Que dos amigos se den la mano al encontrarse o al separarse, cosa es muy natural; parece que con el contacto de las palmas se comunican los espíritus; se unen los corazones; pero dar la mano a diestro y siniestro, como ahora se hace, darla al conocido, al indiferente lo mismo que a la persona de intimidad, es verdaderamente censurable.

Y ya no hay quien no dé la mano, y las mismas señoras por delicadas que sean, se ven sujetas a ese tormento.

Que dirían nuestras venerables abuelas, aquellas ante quienes los hombres se inclinaban con respeto, y las que para bailar el minús concedían a su pareja nada más que la punta de los dedos, que dirían si vieran a sus nietas entregar la mano a un mocetón que se le estruja y se le sacude o a un viejo verde que le soba?

Las manos de las señoras solo deben ser besadas respetuosamente, estrecharlas es brutal, y solo se debe conceder a una amistad íntima o a un parentesco inmediato.

En la vida pública es un verdadero derecho de dar la mano al que se hace, y el hombre político tiene que ir siempre con la mano derecha extendida para que la estreche quien quiera, aunque ende y no esté en muy buenas relaciones con el japon y el agua.

El guante preserva algo, pero molesta. Al principio de establecerse la costumbre, las señoras finas, si daban la mano cubierta con la estirada cabritilla, decían muy corteses:

—Dispense usted el guante.

Ahora, la mayor parte de las veces, habria que decir:

—Usted perdone, voy a ponerme el guante.

Hay quien entra en un salón y no perdona a ninguna de las personas que allí encuentra, a cada una ha de dar su apretón correspondiente.

Los autores dramáticos, en la noche en que se estrena con éxito alguna de sus obras, son dignos de lástima, porque no hay quien no quiera estrecharles la mano.

Y si continúa en progresión creciente la costumbre dar a la mano, el portero al inquilino que sale de la casa, y el sereno al vecino a quien abre la puerta por la noche.

La presidencia de la república de los Estados Unidos es, sin disputa un gran puesto; pero no le ha ganado con menos fatigas que Sancho el desencanto de Dulcinea, el que ha tenido que dar todos los días cinco mil apretones de manos, y no sería exagerado aplicar la frase española que dice que «se puede perdonar el bulto por el color».

KASABAL.

## Las señoras de Santiago de Cuba

Un patriótico obsequio  
Corría el mes de Noviembre del año pasado de 1895, cuando por aguas de Cuba entraba un cañonero que, construido en Inglaterra por orden del Gobierno español, iba a defender las costas de la accidentada isla.

Llamábase el barco *Diego Velázquez*, nombre puesto en memoria del fundador de Santiago de Cuba, y acababa de sustituir la insignia inglesa por la bandera roja y guinda. Iba a entrar en lucha con los insurrectos y aún no tenía bandera de combate.

La señora doña Dolores de León de Ramos, esposa del digno presidente de la Audiencia de Santiago de Cuba, circuló a sus amigas atenta carta en que les invitaba a patriótica reunión, con el fin de regalar la bandera de combate al citado cañonero, al mismo tiempo que el decano de la prensa, D. Emilio G. de Aguirrezabal, indicaba en el periódico genuinamente español *La Bandera Española*, análoga idea.

Celebrada la reunión en los suntuosos salones de la señora de Ramos, constituida la Junta por todas las señoras asistentes, bajo la presidencia de la dueña de la casa, y nombrado secretario, con el fin de que allanara cuantas dificultades pudieran presentarse para llevar a la práctica las decisiones de tan escogida Junta, al joven letrado D. Miguel de Azúa, se procedió a una suscripción que dio por resultado una cantidad superior a 3.000 pesos.

Encargada a Barcelona la confección de la bandera el 6 de Septiembre del año corriente, tuvo lugar el acto solemne y patriótico de entregar la bandera que ha de conducir a la victoria al cañonero *Diego Velázquez*.

En Santiago de Cuba recibió el cañonero la bandera; allí se asoció en nombre de la religión al nobilísimo acto la elocuente palabra del canónigo Sr. Juero, que casi un niño, encuentra en los hechos que ante él se suceden motivo bastante para exaltar a sus oyentes sin más que dejar que se desborde el sentimiento patrio que inunda su alma de honrada aragonés, sentimiento que con tanto calor se produce cuando se ve una leña de la Madre querida. «No temáis —decía—, damas ilustres, honor de la Patria, que Cuba se pierda para España, y consigan su delirio las hordas rebeldes; como español os digo que antes que eso suceda habria de colocarse una lápida desde Cabo San Antonio a Punta Maisí, que en letras impensables llevara grabada esta inscripción: «Aquí yacieron todos los hijos de España»; y como sacerdote, también debo infundirlos valor; muchos soldados luchan por una causa santa y justa, y con nosotros eran más de 50 prelados de España y el Pontífice León XIII. Las ideas de Jesucristo no desaparecen; no, de Cuba, ni Africa vencerá a España, porque la luz vence siempre a la oscuridad».

Al entregar la bandera la presidenta de la Junta, dijo al señor comandante del cañonero:

«Como presidenta de la Junta organizadora, cumplo en su nombre el honoroso encargo de entregaros la bandera de combate que las señoras de Santiago de Cuba ofrecen al cañonero *Diego Velázquez*. Confiada queda a los bravos marinos españoles, en cuyas valerosas manos saldrá inculme de las tempestades, y en los días de combate será enseña de victoria, lábaro del deber. Con ella van los retos que por sus señaladas glorias elevamos al Ser Supremo».

A lo que contestó el bravo comandante Sr. Navarro.

«Acepto conmovido el obsequio y os pido autorización para presentar esta reliquia a mis compañeros de armas; Valerosos tripulantes del cañonero de mi mando, las señoras de la entra ciudad de Santiago de Cuba regalan a este buque de nuestro común destino, una preciosa bandera de combate. Aquí está, miradla! La he aceptado tomando vuestros nombres, porque a todos es conocido. Tened entendido que contraemos nuevas obligaciones. Creímos no tener ninguna deuda; pues la que tenia-

mos con la patria está saldada desde que la ofrecimos abnegación, sufrimientos, privaciones, sangre y vida; pero acabamos de adquirir una, casi tan sagrada; es menester que ganemos laureles para que estas mismas señoras nos tejan con ellos la corona que orle esta bandera».

Y a la voz del comandante fue izada la bandera, mientras los acordes de la Marcha Real, las salvas del crucero y cazatorpederos *Marqués de la Ensenada, Galicia y Sandoval*, atronaban el espacio, distinguiéndose, al punto de electrizar a la inmensa multitud que la presenciaba, los gritos de *Viva España!*

## La Catástrofe de Sevilla

En Sevilla sigue dominando tristísima impresión por la tremenda catástrofe muchos comercios cerraron los escaparates, entornaron las puertas.

El lunes salieron de Sevilla varias familias de las víctimas del naufragio del *Aguafranca*, para el lugar del siniestro, que dista doce leguas de la capital. Los muelles estuvieron todo el día atestados de gentes que esperaban la llegada de los buques que habían ido a reconocer el lugar de la catástrofe. Después de reconocida una distancia de más de tres kilómetros, fue encontrado al anochecer el buque.

Un buzo bajó a reconocerlo, y vió que en el existían varios cadáveres. Pidióse permiso para extraerlos, y concedido por la autoridad marítima, en breve se procederá a la triste operación.

El comisionista D. Baldomero Sánchez, que es uno de los ahogados, embarcábase por primera vez el día de la catástrofe. Siempre se había negado a tomar parte en expediciones por mar, temiendo perecer ahogado.

## Los días de D. Carlos

Desde Venecia, en cuyo palacio de Loredan ha pasado los días de su santo, el pretendiente a la corona de España, escriben dando cuenta de los obsequios y visitas que ha recibido con este motivo. Entre los regalos, merece especial mención uno de los de su esposa, consistente en una casulla para el oratorio del palacio, hecho con el último pedazo de su traje de boda, el cual, como preciosa reliquia, se ha ido repartiendo entre diferentes santuarios de nuestra Península transformando en sagrados ornamentos.

En la casulla que nos ocupa hábiles artistas de Venecia han pintado y bordado el Estandarte de la Virgen de los Dolores (generalísima de los ejércitos de Carlos V.) rodeado de flores de lis de oro, y con las cifras de D. Carlos y de doña María Berta, resultando un trabajo muy acabado, más notable aún por su mérito artístico que por su gran riqueza.

A este obsequio hay que añadir, entre otros, un magnífico centro de mesa de plata cincelada, con las armas de España de un lado, y de otro la firma del Pretendiente y la fecha 5 de Noviembre de 1896, unos candeleros artísticos y otros objetos de plata también del despacho del verba de los tradicionalistas.

La infanta doña Alicia regaló a su padre una hermosa lámpara eléctrica, y en nombre de la alta servidumbre entregó a su señor la baronesa de Alemán un ramo de flores que D. Carlos agradeció muchísimo.

En la capilla de la suntuosa morada celebró una misa el padre Micheli, verificándose luego el almuerzo, para el que la mesa había sido cubierta de flores rojas y amarillas, y de una vajilla espléndida.

Asistieron al almuerzo de los duques de Madrid y de su hijo, el padre Micheli, el médico Cini y las personas más allegadas a aquellos, que también les acompañaron durante la recepción en el salón llamado de banderas, y a la que concurrieron, entre otros personajes del Carlismo español, los cónsules de Rusia y de Austria, el concejal veneciano Sorger y los legitimistas franceses marqués de Biaisé y conde de Bievette.

D. Carlos ostentaba durante la recepción el Toisón de Oro y el Saint-Esprit y las cruces de Carlos III y de San Fernando.

La comida fue también fastuosa, y muchos y distinguidos los comensales, entre los cuales se ha ido mucho de los partidarios ausentes y de las esperanzas que los carlistas tienen de que esta fiesta, para ellos tan saliente, no se repita ya más en Loredan, y si por el contrario en España, lo cual da la medida de las ilusiones que se hacen los tradicionalistas.

De estos se reciben en el palacio del Pre-

tendiente algunos centenares de telegramas de felicitación.

## Para la viuda de Lesaca

Aunque no con cifras exactas, pues todavía no se han cerrado las cuentas definitivas, podemos decir lo que se ha recaudado en la corrida organizada para aliviar la trágica situación en que se queda la familia del infortunado Lesaca.

A 17.000 pesetas, próximamente, asciende la cantidad recogida por la venta de billetes.

Sumando a esta cantidad el donativo de 1.000 pesetas de la infanta Isabel, el duque de Veragua, que además de regalar un toro, donó 500 pesetas, y las 500 de los contratistas del servicio de caballos de la Plaza de Toros, son unas 19.000 pesetas, aproximadamente.

Los gastos, incluyendo las 2.500 pesetas que cobra el empresario por la Plaza, pues en vista del mal resultado de la función ha rebajado la mitad de la cantidad convenida, se elevan, poco más ó menos, a 15.000 pesetas.

De modo que la viuda e hijos del infeliz torero percibirán de 3.500 a 4.000 pesetas como producto líquido de la función taurina celebrada el domingo en Madrid.

## Filibusteros de Guardarropia

Cosas de bastidores

La fantasía popular, aguijonada por unos cuantos dimes y diretes de bastidores, ha creado en Madrid un pavoroso centro de filibusterismo que se halla resuelto a vengar, despiadadamente, las continuadas palizas que sufren en Cuba sus secuaces.

Tan tremendas eran las desdichas que se cernían sobre nosotros, que la policía ha tomado cartas en el asunto para conjurar el peligro, el terrible peligro. ¡Ya podemos dormir tranquilamente!

Es el caso que un autor, creemos que novel, presentó a la empresa del Circo de París, un melodrama patriótico titulado *Cuba*, con el deseo de que se pusiera en seguida en escena.

Gustó la obra al director de la compañía, la aceptó y comenzó el reparto de papeles.

Uno de los actores, cuando leyó el que le dieron dijo:

—Yo no hago este papel. Tengo que salir vestido de mambis y hablar como ellos hablan y, francamente, si el público la toma conmigo, se va a oír la grito de la Puerta del Sol.

No sabemos lo que ocurriría después; pero es lo cierto que en cuatro o cinco días más tarde y en uno de los ensayos de *Cuba*, puso la señorita Pretel algunos reparos a desempeñar el papel que la había repartido.

Entre los que presenciaban el ensayo había un joven andaluz, que por pura broma, y sin dar importancia al suceso, exclamó:

—Sí. Hacen ustedes bien en no poner en escena esa obra, porque se va a armar aquí una muy gorda, si llega a estrenarse eso.

—Ese que ha dicho eso es un filibustero terrible, y cuando dice eso, por algo lo dirán —pensaron todos.

Y aquí comenzó a armarse la culebra que por el espacio de dos o tres días ha sido la preocupación de cómicos y danzantes y el único tema de conversación en los entre bastidores del Circo.

—Sí, señor. Dijo que aquí correría la sangre a torrentes si en esta obra se ridiculizaba a los insurrectos.

Dijo más... dijo que si algún cómico trataba de demostrar con sus cuchufletas al señor Maceo, estallaría una bomba en el teatro.

—A mí me dijo.

Y cada cual refería una cosa a cual más gruesa de calibre.

—Y ahora recuerdo que sus amigos le llamaban Pancho.

—¿Pancho? ¡Horror! ¡Pancho!

Al fin, el delegado del distrito, Sr. Puga, intervino en el asunto y dispuso la detención del terrible laborante.

Este resultó ser un muchacho andaluz de muy buena familia, que se llama Guiller-

mo, y al que sus amigos, no sabemos por qué, le dan el nombre de Pancho.

Lo que dijo en el Circo, si dijo algo, fue una guasita de la tierra, y para usted de coitar.

La empresa del Circo, en vista de este reclamo extraordinario y gratuito, propónese estrenar enseguida el apropiado *Cuba*, y los cómicos, ya calmados sus nervios, dispónense a representar sus respectivos pa-



poles, sin temor de ningún género a los terribles separatistas... de guardarrópa. Lo que ellos dicen (los cómicos): Si es broma, puede pasar.

## Los telegrafistas de Filipinas

El *Telegrafista Español* publica una interesante carta de su corresponsal en aquellas islas, dándole cuenta de los trabajos realizados por el personal de Telégrafos desde el instante en que se inició la insurrección.

«Los rebeldes—dice—causaron grandes destrozos en las líneas telegráficas, especialmente en las provincias de Nueva Ecija, Santa Cruz, Laguna, Cavite y Manila.

Ha habido necesidad de levantar estas líneas bajo el fuego de multitud de insurrectos, y de montar siete u ocho estaciones provisionales de campaña en Marikina, Paranaque, Muntinlupa, Bifango, Tanaan, Balayan, Guiguinto, San Miguel de Mayumo y Santa Potenciana.

Destrozadas por completo las líneas en la provincia de Cavite, se trató de montar otra provisional a orillas del lago Bay que pusiera en comunicación con la línea del Sur. Por cuatro o cinco veces se levantaron los 40 kilómetros de líneas provisionales; pero tan luego como las brigadas y los pocos números de guardia civil indígenas que las acompañaban, se retiraban, volvían a destruir los trabajos los malditos indios, amenizando dichas retiradas con frecuentes disparos.

«Como el ramo de Comunicaciones—sigue diciendo el corresponsal—se halla aquí igual que ahí, tan poco atendido por los gobiernos, y tan mal dotado de personal y material, en circunstancias difíciles, como las de ahora, es cuanto esto se echa de ver y se tiene que sentir.»

«También, dentro del cuerpo de Comunicaciones, parece que ha brotado alguna semilla del fruto rebelde, lo cual no es de extrañar, puesto que en su mayor parte lo componen indios y mestizos indo-chinos, de los que ya hay, según dicen, algunos comprometidos y presos.

«Pero estos hechos se efectúan en casi todas las dependencias de los servicios públicos, y por esto no ofrecen una especial importancia en nuestro ramo. Ahora bien; esto que aquí pasa ahora y lo que está pasando en Cuba, prueba al menos la necesidad de un personal más en armonía con los intereses de la patria, ó sea un cuerpo peninsular más numeroso que el actual; a quien se pueda confiar en tan críticos momentos al manejo de un medio tan importante como el telegrafo.

De las noticias del corresponsal se viene a deducir un hecho confirmado una vez más en el personal del cuerpo de Telégrafos; esto es, su actividad, su celo y desinterés siempre que se trata de servir al interés público, cuanto más a la seguridad de la patria.»

Posteriormente a las noticias del corresponsal el cable nos ha transmitido haber quedado establecida la comunicación a lo largo del río Pangasinan.

Afortunadamente se encuentra al frente de los servicios de Comunicaciones del Archipiélago el ilustrado director del cuerpo peninsular D. Ricardo Rey, quien ha merecido por los trabajos realizados unánimes elogios de toda la prensa de Manila.

## Cuentos ajenos

### La obra maestra del crimen

I  
Oscar Lapisotte era pobre, no tenía talento y se creía un genio.

Desde que comenzó a escribir para el público adoptó varios seudónimos para despertar la curiosidad de sus contemporáneos.

Pero nunca le sonrieron la gloria y la fortuna.

Agotada la paciencia, Oscar Lapisotte pensó en el suicidio; pero no se sentía con valor para darse la muerte.

Sin embargo, sus pretensiones de superioridad intelectual debía hallar pasto en la comisión de un delito. Y, en efecto, creyó que su genio había seguido hasta entonces un mal camino al dedicarse a los ensueños del arte y que estaba destinado a las violencias de la acción.

Artística y moralmente probóse a sí mismo que estaba en el caso de cometer un crimen y lo cometió al fin.

II  
Diez años antes del día en que se convirtió en un malvado, Oscar Lapisotte había sido amante de una criada que le refería todos sus secretos.

Una noche en que acababa de dejar a uno de sus amigos, interno en el Hospital de la Piedad, al pasar por una sala para irse, reconoció a la criada, que se hallaba moribunda. Acercóse al lecho, y la paciente le dijo que hacía tres semanas que no estaba en casa de la señora donde servía.

—¿Quisieras verla?—le preguntó Oscar.

—No es eso. Si muere aquí, tengo miedo de que la señora lea las cartas que he dejado en su poder, y me desprecie después de mi muerte.

—¿Y por qué te había de despreciar?

—Amo al cochero que hay en casa, por el

qual ho hecho mil locuras. Es el padre de mi hijo y necesito tomar ciertas precauciones.

—Habla, di...

—Tengo un paquete de cartas del cochero, en las que me habla de los robos que me proponía, y me da las gracias cuando los había cometido. Debí haber quemado esas malditas cartas. Pero en ellas me daba palabra de matrimonio y me prometía reconocer al chico. Entonces resolví guardarlas, y dije a la señora que deseaba confiarle unos papeles de familia que me interesaban mucho, y de este modo logré que las encerrara en su gabela. La señora me cedió un cajón con llave y todo. Bien sé que pudiera decirle que necesitaba esos papeles; pero desconfío de la mujer que la asiste durante el día y que sería la encargada de traerme los. Usted es quien pudiera prestarme ese servicio.

—¿Qué servicio?

—Traerme mis cartas.

—Pero, ¿cómo quieres que yo las obtenga?

—Yendo por ellas! A las siete, después de comer, se retira la criada que me sustituye, y a las diez toma la señora el cloral y se duerme ensueñada. La casa, situada en la calle de Santo Domingo, número X..., tiene dos entradas. Por la escalera de servicio nada podrá notar el portero.

—¿Y cómo abrir la gabela? ¿Y cómo pasar de la puerta de la habitación?

—Tengo doble llave de la gabela, que la hice fabricar para robar a la señora. Aquí está con la de mi cajón. Tome usted también la llave para entrar por la cocina.

Oscar Lapisotte cogió las llaves. En aquel momento inundó su rostro una repentina piedad. Había imaginado de pronto la posibilidad del crimen.

—¡Me ahogo! ¡Me ahogo!—exclamó la paciente.—¿Deme usted agua!

El dormitorio estaba a oscuras, vagamente iluminado por una lamparilla. Todo el mundo dormía en las camas inmediatas. Oscar levantó la cabeza de la enferma, sacó la almohada y se la puso sobre la boca, donde la mantuvo con puños de hierro durante diez minutos.

Cuando le destapó la cara, la infeliz estaba asfixiada. Había muerto sin poder exhalar ni un sólo grito. Parecía haber sacunido a consecuencia de un derrame seroso. Volvió Oscar a poner la almohada debajo de la cabeza y el cobertor debajo de la barba.

Como la cama de la criada estaba cerca de la puerta, el asesino salió sin hacer ruido.

Eran las nueve y veinte minutos.

El miserable se dirigió presuroso a la calle de Santo Domingo y entró en la casa antes de las diez.

En el camino había madurado todo su plan.

Entró primero en la cuadra, donde debía haber objetos pertenecientes al cochero. Cogió una corbata, desgarró un pedazo de ella y se la metió en el bolsillo.

Luego subió por la escalera de servicio, abrió la puerta, entró sin hacer ruido, llegó a la alcoba y extranguló a la anciana, que dormía profundamente.

Enseguida abrió la gabela. En el cajón grande del centro había acciones y obligaciones; en el de la izquierda, billetes de Banco, y en el de la derecha rollos de lises. En total, había allí ciento cuarenta mil francos, con los cuales llenóse Oscar los bolsillos.

Después se ocupó de las cartas, que encontró en el sitio que la criada le había designado. Las quemó en la chimenea, cuidando de dejar intactos los párrafos más comprometedores para el cochero, y luego arrugó y desgarró el trozo de corbata, colocándolo en la mano derecha del cadáver.

Acto continuo salió como un relámpago a la calle y después echó a andar con paso reposado, como si su conciencia estuviese completamente tranquila.

III

Oscar Lapisotte quedó impune y la justicia no tardó en dar con el asesino. Indudablemente, era el cochero. Los fragmentos de las cartas eran indicios infalibles.

El cochero fue procesado, condenado a muerte y ejecutado.

Oscar Lapisotte no experimentó remordimiento alguno, envenenado por el convencimiento de que había realizado un trabajo de primer orden.

—Si yo narrase mi obra—se decía a veces—qué efecto tan grande produciría! ¿Quién me negaría que soy autor de una obra maestra? ¿Por qué la he vivido en lugar de escribirla? Si la hubiese escrito, sería yo un hombre célebre! ¡He realizado *La obra maestra del crimen*!

Esta idea convirtióse al fin en una idea fija, que la perseguía con mil razones.

—¿Por qué no has de escribir la verdad? ¿Qué temes? Tu seudónimo de Anatolio Desroces no puede ser sospechoso a la justicia. Además, han pasado ya algunos años y nadie se acuerda del crimen. Nadie adivinará que mi historia está tomada de la realidad. Y debes renunciar al seudónimo, sin hacer ilustre a Desroces, sino a ti mismo, a Oscar Lapisotte.

Y al fin se sentó ante las cuartillas y de un tirón escribió la historia de su crimen.

IV  
*La obra maestra del crimen* fue publica-

da en la *Revista de Ambos Mundos*, tuvo un éxito prodigioso y alcanzó los elogios de toda la prensa.

Sin embargo, en todos los artículos había una cosa que irritó mucho a Oscar Lapisotte: la obstinación en tomar su verdadero nombre por un seudónimo, atribuyendo la obra a Anatolio Desroces.

Esto le atormentó hasta el punto de que olvidó la ventura de su naciente gloria y llegó un día a decir a uno de sus amigos, que le felicitaba por su triunfo:

—Mi novela no es un cuento, sino un suceso. El crimen se cometió como lo he narrado; yo lo cometí y he firmado mi trabajo con mi verdadero nombre de Oscar Lapisotte.

Al día siguiente todos los periódicos contaban la anécdota y celebraban la ocurrencia de que Anatolio Desroces pretendiese pasar por asesino.

Oscar se puso furioso. Al hacer aquella terrible confesión había obrado maquinalmente. Ahora tenía necesidad de ser creído por alguien.

—¿Qué desdicha la mía!—dijo una tarde a los incrédulos en pleno café.—¿Con que nadie quiere dar crédito a la verdad? Nadie quiere creer que no sólo he escrito, sino ejecutado *La obra maestra del crimen*? Pues bien; voy a descargar mi conciencia, y mañana mismo sabrá todo París quién es Oscar Lapisotte.

V  
Al día siguiente fue en busca del juez de instrucción, que había entendido en la causa de la calle de Santo Domingo.

—Señor—le dijo—vengo a entregarme como preso. Soy Oscar Lapisotte.

—No siga usted adelante—le contestó el juez.—He leído su novela y le felicito por su triunfo.

—Le juro a usted que soy Oscar Lapisotte, y que yo mismo cometí el crimen.

—También estoy enterado de esa broma, y sé que es usted el señor Desroces.

Oscar Lapisotte, lleno de indignación, se arrojó sobre el juez con ánimo de extrangularlo.

A los gritos del agredido, acudieron gente, que se apoderó del agresor.

A los dos días fue conducido Oscar a Charenton como loco.

Y lo más terrible es que no lo estaba en realidad.

—No creen en mi crimen ni en mi obra—pensaba el infeliz—y cuando haya muerto, pasará por Anatolio Desroces. ¡Que me guilhotinen, pero que se sepa la verdad! ¡Quiero tener la certeza de mi gloria y la visión de mi inmortalidad!

Al cabo, a fuerza de vivir con su idea fija y en compañía de locos, volvióse loco también.

Y precisamente entonces le dieron de alta por curado.

Oscar Lapisotte había concluido por creer que, en efecto, era Anatolio Desroces y que no era el autor del crimen.

Al cabo de dos años murió convencido de que había imaginado su obra y no la había escrito.

JUAN RICHÉPIN.

## Crónica Local

El vapor-rorreo *Belver* ha entrado esta mañana en nuestro puerto a las siete de la misma.

Además de la correspondencia pública y particular ha sido portador de carga general y regular número de pasajeros.

Procede de Barcelona.

Una mujer que ayer transitaba por la plaza de Abastos, resbaló y vino al suelo, fracturándose un pie.

Fue auxiliada seguidamente y acompañada a su domicilio.

Para mañana domingo se está organizando, en la sociedad *La Constancia*, una gran velada musical en la que tomarán parte distinguidos aficionados de esta capital.

El señor ingeniero jefe de caminos, canales y puertos de la provincia de Almería ha participado al señor Comandante de Marina de Mallorca que, en vista del mal estado en que, por efecto de los temporales, se halla el faro de Adra, no se encenderá éste por ahora. Nuestra autoridad marítima lo advierte a los navegantes, para su inteligencia.

Ha quedado por completo terminada la reconstrucción del hermoso rosetón de la iglesia de Santa Eulalia en el nuevo frontis, que se estaba edificando.

El *Boletín Oficial Eclesiástico* del Obispado de Mallorca ha publicado un número extraordinario recomendando al clero y a los fieles la suscripción al empréstito nacional.

El presidente de la Junta de defensa de las clases pasivas ha convocado

para el próximo lunes a los señores jefes y oficiales retirados de Guerra y Marina, jubilados, viuda y huérfanos del Montepío Militar y civil que cobran pensión y retirados de la clase de tropa, con objeto de enterarles y resolver sobre una circular recibida del Centro general de pasivos de Madrid.

El Gobernador encarga la busca y captura de los prófugos Sebastián Sancho Simó natural y vecino de Andraitx de 27 años, de Juan José y Ferragut de 25 años, de Pedro Porcel y Terradas de 29 y de Pedro Oliver y Simó de 22, los cuales deben ponerse en poder del Sr. Comandante de Marina.

El presidente del Casino Unión Republicana nos ha remitido atento B. L. M. invitándonos al concierto vocal e instrumental que dicho centro celebrará mañana a las ocho de la noche con objeto de allegar recursos para los soldados mallorquines que regresen de Ultramar enfermos y heridos.

Agradecemos la atención.

Algunos peones de la brigada municipal de policía, se han ocupado estos días en recoger el lodo que en extraordinarias cantidades se había formado en muchos puntos de esta capital.

A la hora de costumbre el vapor *Cataluña* salió ayer tarde de este puerto con rumbo al de Barcelona llevándose la valija carga y pasaje.

Entre la carga figuraban 283 cabezas de ganado de cerda, dos de mular y dos de caballo.

Ayer fue subido al varadero del contramuelle el vaporcito *Cabrera*, con objeto de sufrir un recorrido en los fondos.

Dice un colega que el ex-habilitado de esta Audiencia D. Juan Sampol, que ha estado burlándose de la policía por espacio de varios días, ha sido detenido esta pasada noche juntamente con su hijo, ingresando en el depósito de capuchinos a disposición del Juez instructor.

Hace dos días que los vecinos de la calle de Miró vieron abierta la puerta de un entresuelo de la casa núm. 1 y dieron aviso a la policía, la que practicó un reconocimiento que dio por resultado el hallazgo de la capad que fue habilitado de esta Audiencia D. Juan Sampol fugado a primeros de mes después de cobrar los fondos del Banco de España.

Después de las averiguaciones practicadas resultó que el día dos fue alquilado el entresuelo por trece pesetas por un sujeto que dijo llamarse Juan Ripoll y que no era otro que el Sampol.

Allí vivió cinco días, sin que fuera hallado por la policía que practicaba activas diligencias para encontrar al fugado habilitado.

Mientras circulaban telegramas a todos los pueblos, a Orán y Arge, Sampol vivía tan tranquilo en la calle de Miró, teniendo por vecinos a dos individuos del cuerpo de policía que habitaban en el piso primero y que su fino olfato no hizo que sospecharan jamás, el que viviera tan junto a ellos, el Sr. Sampol, ha quien debían detener.

Es lo cierto que el ex-habilitado que conocía el percal, salió de la casa, tal vez porque vio no era muy grata la compañía que en ella tenía y anoche fue visto junto al Mollet por una pareja de carabineros, la que le dio el alto, haciendo alguna resistencia, pero fue inútil y sujetado ingresó en el depósito de capuchinos.

Juan Sampol (a) S'escriva, usaba alpargatas y boina, en uno de los bolsillos se le encontró un revólver cargado.

El movimiento de enfermos en el Hospital Civil fue en el día 12, el siguiente:

Entradas: 1 varones 1 hembras.

Salidas: 2 »

**CAFÉ MOKA LEJITIMO**  
se expende diariamente en la antigua casa LLOPRAU.  
San Nicolás, 46.



## El empréstito

## DELEGACIÓN DE HACIENDA DE BALEARES

La Gaceta de día 10 del actual publica Real orden disponiendo que la emisión y negociación del empréstito de 400.000.000 se lleve a efecto con las condiciones siguientes:

Primera.—La Dirección General del Tesoro emitirá con fecha de 15 del actual, la cantidad íntegra de 800.000 obligaciones al portador, de 500 pesetas cada una con el interés anual de cinco por ciento, pagadero por trimestres. A cuyo efecto llevarán unidos los cupones correspondientes. Estas obligaciones tendrán por garantía especial los productos de la Renta de Aduanas de la Península, reservando el Banco de España, de los ingresos que recibe por este concepto como encargado del servicio de Tesorería del Estado, la cantidad trimestral necesaria para el pago de intereses y amortización; gozarán del carácter de efectos públicos para su cotización en Bolsa; se computarán por su valor nominal en toda clase de fianzamientos al Estado; estarán exentas de toda contribución o impuesto, sea ordinario o extraordinario, que en el porvenir pueda aplicarse a los valores circulantes, y también de los actuales de circulación y amortización, y serán admisibles en cualquiera operación de crédito que realice el Gobierno para cumplir los fines de la ley de 19 de Septiembre último y el artículo primero del Real decreto de 3 del actual.

Segunda.—El día 16 del corriente mes se hará la primera negociación de dichas obligaciones por la suma de 250.000 de pesetas nominales, en las oficinas centrales del Banco de España en Madrid y en las sucursales del mismo.

Tercera.—La negociación se hará al tipo de 93 p. de su valor nominal por cantidades que no bajen de 500 pesetas, también nominales o que sean múltiplos de esta suma y las peticiones se extenderán en los pliegos impresos que facilitará el establecimiento, pudiendo hacerse directamente por los suscriptores o por mediación de agentes de cambio y Bolsa, o de Corredores de Comercio en las plazas donde no existan aquellos, abonándose a unos y otros el corretaje oficial.

Cuarta.—El suscriptor recibirá del Banco de España a cambio de su proposición, mediante la entrega de 10 p. del importe efectivo de la misma, al tipo de negociación, un resguardo provisional talonario de ella; el día 25 entregará el 40 p. de la adjudicación recibiendo los resguardos provisionales; el 15 de Diciembre próximo el 25 p., y el 15 de Enero siguiente el 25 restante. A los suscriptores que adelanten plazos se les bonificará a razón de 5 p. al año por cada uno de los que anticipen.

Quinta.—Tan pronto como estén corrientes los títulos definitivos de las obligaciones los interesados cambiarán los resguardos del Tesoro por dichos títulos.

Sexta.—Se publicará en la Gaceta de Madrid la lista de suscriptores y la de adjudicación en su caso.

Séptima.—Si desde luego la suscripción excediera de los 250.000.000 a que se refiere la condición segunda, el Gobierno tomará las disposiciones que requieran las conveniencias generales del Tesoro, atendiendo a las circunstancias y con arreglo a las necesidades de la guerra.

Lo que se hace público para conocimiento de los que hayan de interesarse en la suscripción.

Las oficinas de la Sucursal del Banco de España en esta plaza estarán abiertas al público el día 16 del actual en que se hace la negociación desde las nueve de la mañana hasta las siete de la noche.

Palma 12 de Noviembre de 1896.  
El Delegado de Hacienda, Francisco Parra.

## Sección Religiosa

## SANTO DEL DÍA DE MAÑANA

Santa Gertrudis y san Eugenio primer arzobispo de Toledo y mártir.

## SANTO DEL LUNES

Santa Lucía de Siracusa y santa Inés de Asia, virgen.

## CULTOS SAGRADOS

Hoy al anochecer en San Jaime y San Nicolás se celebrará el ejercicio de la felicitación Sabatina y en San Francisco se verificará el mismo ejercicio con plática.

## Mañana 15

Continúan cuarenta horas en Santa Cruz, a Santa Gertrudis.

## OTRAS FUNCIONES.

En San Nicolás empezará al anochecer el Triduo dedicado a Santa Bárbara, con exposición del Santísimo y plática por el P. Lopez Alipense.

## Sección Comercial

## ITINERARIOS

## SERVICIO DE TRENES

que rige desde el 10 Octubre de 1896  
De Palma a Manacor y La Puebla—7:30 mañana, —2—y 5 tarde.  
De Palma a Inca y a la 1:15 tarde.

De Manacor a Palma a las 6:45 —11:30 mañana y 5:30 tarde.

De La Puebla a Palma a las 7:12 —11:45 mañana y 5:45 tarde.

De Inca a Palma a las 6:40 mañana.

De Manacor a La Puebla a las 5:30 tarde.

De La Puebla a Manacor a las 5:40 tarde.

## CORREOS

SALIDAS DE LA PENÍNSULA PARA MALLORCA  
De Barcelona para Sóller los domingos a las siete de la tarde

De Alicante para Ibiza y Palma los lunes a las doce de la mañana

De Barcelona para Palma los martes a las diez de la tarde

De Barcelona para Alendia los miércoles a las siete de la tarde

De Valencia para Ibiza y Palma los jueves a las seis de la tarde

De Barcelona para Palma los viernes a las siete de la tarde

SALIDAS DE MALLORCA PARA LA PENÍNSULA

De Palma para Ibiza y Valencia los miércoles a las nueve de la mañana

De Palma para Barcelona los viernes a las cinco de la tarde

De Palma para Ibiza y Alicante los sábados a las nueve de la mañana

De Alendia para Barcelona los domingos a las cinco de la tarde

## Mercado de Lluchmayor

Día 13 de Noviembre de 1896.

Almendrón	qq. Ptas.	de 00 00 a 42 00
Higos pasos		de 6 00 a 8 50
Mahabos		de 00 00 a 5 00
Algarrobos		de 00 00 a 4 00
Patatas		de 00 00 a 6 00
Cañamo		de 00 00 a 50 00
Cebada del país	cuart.	de 00 00 a 10 00
Avena del país		de 00 00 a 8 25
Habas para cocer		de 00 00 a 20 00
Habichuelas		de 00 00 a 24 00
Trigo del país		de 16 00 a 18 00
Aceitunas		de 15 00 a 18 00
Habas de siembra		de 16 50 a 17 00
Guías		de 00 00 a 14 00
Altramuzes		de 00 00 a 17 00
Garbanos		de 00 00 a 18 00
Cerdos cebados	arr.	de 7 00 a 10 00
Aves de corral	terc.	de 00 50 a 00 70
Almendros de plantel	uno	de 00 50 a 0 75
Algarrobos idem.		de 00 75 a 1 00

OBSERVACIONES: Plaza muy concurrida y muchas transacciones en toda clase de ganados y en cereales, que pa a atender a estas se acordó habilitar otra local más grande.

## VICIA MARÍTIMO DE PORTO-P

## AYER.

## OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS

A la puesta del sol, atmósfera nubosa horizontal; nieblas por la parte del primer cuadrante; viento N. O. y calma al N. mar con arrastre del S. O. rizada.

Entradas: el vapor-correo Cataluña.

Salidas: Ninguna.

## HOY

Al orto, atmósfera brumosa horizonte claro nieblas por la parte del 1.º cuadrante; viento N. O. mar con arrastre del S. y blanca.

Entradas: a las 7:15 el vapor Bellver.

Salidas: la goleta Luisa, un falucho y el vapor Unión.

A las doce: atmósfera con nubes y bruma; horizonte claro; viento S. O. galeno; mar llana y cabrillada del viento.

## Telegramas

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

## Echagüe y los heridos

Madrid 13 a las 5 t.

Telegramas de la Habana anuncian que el general Echagüe está muy mejorado de la herida recibida en las Lomas de Rubí.

No se ha presentado complicación alguna.

La curación será más rápida de lo que se creía en un principio.

La mayoría de los heridos continúan mejorando notablemente.

Hay muy pocos graves.

## De Filipinas

Madrid 13 a las 7 n.

Han obtenido feliz término las operaciones combinadas en el poblado de Binacoya del archipiélago filipino.

Esperáanse la llegada de más refuerzos para dar un nuevo golpe a la insurrección.

Nuestras fuerzas han destruido casi la totalidad de los fuertes que habían construido los insurrectos.

## Corrida para los heridos

Madrid 12 a las 8:15 n.

Se ha celebrado con gran entusiasmo la corrida a beneficio de los soldados enfermos y heridos que regresan de la isla de Cuba.

En la plaza había un lleno colosal.

El ganado resultó algo flojo, pero el lucido trabajo de los espadas hizo que los buyes se convirtieran en toros de verdad.

El héroe de la tarde ha sido el Guerra.

Bombita ha dado la mejor estocada.

Fuentes muy valiente.

Ha asistido la infanta Isabel.

Lagartijo y Frascuelo ocupaban asiento en el palco de la presidencia. Se han recaudado mas de 160.000 pesetas.

## Varias noticias

Madrid 13 a las 11:10 n.

Se dice que el general Pando mandará las fuerzas que durante este mes han de embarcarse para Cuba.

Se halla agonizando el distinguido crítico musical Peña Goñi.

La firma de hoy ha carecido de interés.

Asciende hoy la suscripción de *El Imparcial* a más de 212.568 pesetas.

Ha dimitido el gobernador del Banco Español de la Habana.

Reinan borrascas en el Cantábrico.

## Ultima hora

Madrid 14 a la 1 m.

Se han aplicado los rayos X para la curación de la herida del general Echagüe en el femur derecho.

No es cierto que haya sido herido en Filipinas el general Rios.

Dentro de breves días regresará el Sr. Sagasta.

La dimisión del gobernador del Banco Español de la Habana ha sido admitida.

Ha fallecido Peña Goñi.

La muerte del célebre crítico musical ha sido sentidísima.

En la Habana esperáanse con impaciencia noticias de las operaciones que se están llevando a cabo mandadas por Weyler.

## COMISION PROVINCIAL

Ha habido manifestado el señor Ingeniero del vivero provincial de vides americanas, que en él mismo existen disponibles para la venta 9.935 barbados y 23.754 estacas de las variedades que se detallan en la relación que a continuación se insertan con los precios señalados a cada variedad, los viticultores que deseen adquirirlos, para la replantación de sus viñedos podrán presentar sus pedidos en la Secretaría de esta Corporación desde el día siguiente al de la inserción de este anuncio.

Palma 29 de Octubre de 1896.—El vicepresidente, Mariano Canals.—P. A. de la C. P.—Silvano Font, Srio.

## Relación que se cita

Variedades (Barbados)	Número de barbados	Precio por 100 Pesetas
Riparia y gloria de Montpellier (propia para terrenos fértiles y profundos no calizos)	2150	2 00
Riparia Tormentosa (id.)	1250	3 00
Salonis Gigantes (para terrenos húmedos y calizos)	1500	4 00
Rupestis Fortworth (para terrenos áridos)	1050	3 00
Rupestis Ganzin (idem)	63	3 00
Rupestis del Lot (idem)	700	4 50
Rupestis Guirand (idem terrenos arcillosos)	700	3 00
Aramón Rupestis Ganzin (idem terrenos calizos)	1300	4 50
Gamay Condere (idem)	930	4 50
Rupestis Centro (idem)	60	4 50
Rupestis hoja de hiedra (idem)	72	3 00
Burrisquon Rupestis (para terrenos muy calizos)	160	15 00
Variedades	Número de estacas	Precio por 100 Pesetas
Estacas de 50 centímetros largo		
Salonis Gigante	2160	1 00
Yaques negros	658	1 00
Riparia Gran Glabre	735	1 00
Riparia Cormentosa	960	1 00
Riparia Gloria Mompeiler	5760	1 00
Rupestis del Lot	4641	1 00
Aramón Rupestis Ganzin	4544	1 00
Rupestis Ganzin	1160	1 00
Gamay Condere	1890	1 00
Rupestis Guirand	882	1 00
Burrisquon Rupestis	264	1 00
Rupestis Centro	100	1 00

## CAJA DE AHORROS

## Y MONTE DE PIEDAD DE LAS BALEARES

## Asociación de Beneficencia

Por acuerdo de la Junta Protectora, el día 16 del corriente y siguientes necesarios

de 4 a 8 de la noche, en la Sala de ventas de esta Asociación (Sol 19), se celebrará pública subasta para enajenar las garantías de los préstamos cuyos vencimientos estén incluídos hasta 31 Diciembre 1896.

Los mutuuarios que deseen cancelar o renovar sus respectivos préstamos podrán efectuarlo hasta el día 14 del mismo a las 9 de la noche.

Palma 4 Noviembre, de 1896.—El Vocal de turno, Antonio Bosch, Pbro.

## Negros y mulatos

## CUENTO

Conversación que un teniente que se encuentra en Camujiro, oyó en un centro guajiro hace un mes próximamente

Disputaban un mulato y un negro en Sibanich, y dijo aquel:—Oye, tú, grandísimo mentecato, ¿a ver si callas el pico y no hablas mal de Maseo, porque si levanto un dedo te tumbó y te... perjudico; tú eres un negro salo, y un bestia y un avimá, y te tienes que callar porque yo quiero, ¿estás tú?—No te pongas bravo, amigo, ni levantes el asiento, ten serenidad un momento y escucha lo que te digo... Mira: Dios hizo en un rato, negro, y en otro, después, blanco; lo que no hizo, es, ni antes ni después, mulato. El mulato vino luego sin el permiso del cura, porque es la sinvergüenza de lo blanco y de lo negro. Conque si a saber quería lo que es la gente mulata, ya lo sabes, es la nata de la sinvergüentería.

RAFAEL SOLÍS.

De (El Liberal)

## Curiosidades

Vero... é ben trovato.—En el Círculo militar de la Avenue de la Opera en París, ven los curiosos un anuncio bastante gracioso.

Consiste aquél en una lista de los diferentes objetos hallados en las tribunas levantadas en Chalons para la revista de tropas en honor del Tzar de Rusia.

Figuran en la lista en cuestión gran número de espadas, sables y otros objetos, pero el más gracioso de todos los hallazgos es indudablemente el del sobretodo de un comandante de Sanidad militar con uno de los bolsillos repletos completamente de chuletas asadas que se conservan en perfecto estado comestible, a pesar de haberse verificado la revista militar el día 9 del mes pasado.

Junto a la nota del objeto hallado hay una aconsejando al dueño del sobretodo que si tiene todavía intención de comerse las chuletas, que no pierda tiempo, pues no podrá ya dentro de poco reclamarlas.

Muchachas estudiosas.—Por el gobierno austriaco se va a dictar muy pronto una medida admitiendo a las jóvenes en las Universidades del imperio como oyentes de los cursos que en ellas se explican. Podrán escuchar las explicaciones de los profesores todas aquellas mujeres que hayan recibido cierta instrucción, y sin necesidad de matricularse en la asignatura que quieran oír.

## TEATRO CIRCO-BALEAR

## Gran función para mañana domingo

La grandiosa tragedia en tres actos

## MAR Y CIELO

y la zarzuela catalana

## UN MUSICH DE REGIMENT

A las 8. Entrada general 0'30 ptas.

## SOCIEDAD LA CONSTANCIA

Se participa a los señores socios pueden pasar a recoger las correspondientes invitaciones para la velada musical que mañana domingo deberá celebrarse en dicha Sociedad.

Para ser recibidas dichas invitaciones estarán obligados los señores socios a acreditar no estar en descubierto con la nombrada Sociedad.

## Plaza de Toros de Palma

## Mañana domingo

Debut de la gran compañía gimnasta dirigida por M. Redondo compuesta de grandes atracciones y celebridades.

Variados ejercicios gimnásticos, acrobáticos, ciclistas cómicos y mímicos.

Gran ascensión aereostática en el magnífico Globo EL MILAGRO capitaneado por el intrépido y arrojado capitán BROWN.

A las tres de la tarde

Entrada general 0'30 ptas.



## TINTA

**Violeta-negra comunicativa**

De color violeta negro al momento de escribir la pasa al negro perfecto. De muchas copias de un mismo escrito y conserva sus propiedades hasta un año después de estar escrita.

## TINTA

**Moderna, negro fijo**

Inalterable. No pierde su propiedad y fuerza aún pasándole el chupón apenas escrita. Se conserva indefinidamente.

## TINTA

**Especial para archivos**

Fabricada exclusivamente para la confección de documentos que deban archivarse y no perder nunca el color de la tinta.

## TINTA

**Mauve splendid writing ink**

Adoptada por nuestros elegantes para la correspondencia privada. De hermoso color violeta, muy fluido, solo pueda compararse a la tinta china por excelencia.

## TINTA

**Lady's saloon ink**

Dedicada, por su extraordinaria fluidez, a inalterable color violeta, a las damas. Es la tinta china por excelencia.

## TINTA

**Blanca, fabricada**

para escribir sobre papel oscuro, para dedicatorias sobre las cartulinas de las fotografías.

## TINTA

**para marcar ropa**

La más económica de las tintas. Se emplea con cualquier clase de plumas. Colores, negro y en carnado.

## TINTA

**Amarilla, azul, morada**

para escribir en trabajos de fantasía; frasquitos pequeños de diferentes formas.

## TINTA

**Simpática, invisible**

fabricada para escribir en las tarjetas postales, y no verse el escrito.

## TINTA

**Japonesa purificada**

Compuesta especialmente para las plumas metálicas, a fin de que no las oxide nunca.

## TINTA

**Doble negra superior**

Llamada la Reina de las tintas por lo hermoso del color y su bondad.

## TINTA

**Carmin perfumada**

De un hermosísimo color, en frascos de elegante forma, tapón esmerilado.

## TINTA

de todas clases, tamaños y precios e hallan en venta, con otras especies que no se numeran por su mucha extensión, en la

**Librería Gelabert**

Quint, 19—Imprenta, 1

Se venden varias casas de su-  
ficiencia capacidad  
situadas en la villa de Esporlas. Para in-  
formar a D. José Barceló, plaza Constitu-  
ción (Borne) 94, entresuelo.

Además se venden censos de mucha cuan-  
tía.

Se venden varias casas de su-  
ficiencia capacidad  
situadas en la villa de Esporlas. Para in-  
formar a D. José Barceló, plaza Constitu-  
ción (Borne) 94, entresuelo.

Además se venden censos de mucha cuan-  
tía.

Se venden varias casas de su-  
ficiencia capacidad  
situadas en la villa de Esporlas. Para in-  
formar a D. José Barceló, plaza Constitu-  
ción (Borne) 94, entresuelo.

Además se venden censos de mucha cuan-  
tía.

Se venden varias casas de su-  
ficiencia capacidad  
situadas en la villa de Esporlas. Para in-  
formar a D. José Barceló, plaza Constitu-  
ción (Borne) 94, entresuelo.

Además se venden censos de mucha cuan-  
tía.

Se venden varias casas de su-  
ficiencia capacidad  
situadas en la villa de Esporlas. Para in-  
formar a D. José Barceló, plaza Constitu-  
ción (Borne) 94, entresuelo.

Además se venden censos de mucha cuan-  
tía.

Se venden varias casas de su-  
ficiencia capacidad  
situadas en la villa de Esporlas. Para in-  
formar a D. José Barceló, plaza Constitu-  
ción (Borne) 94, entresuelo.

Además se venden censos de mucha cuan-  
tía.

Se venden varias casas de su-  
ficiencia capacidad  
situadas en la villa de Esporlas. Para in-  
formar a D. José Barceló, plaza Constitu-  
ción (Borne) 94, entresuelo.

Además se venden censos de mucha cuan-  
tía.

## VIGOR del CABELLO

del Dr. AYER

Es el mejor cosmético, hace crecer el cabello,

DESTRUYE LA CASPA,

Y con su uso el cabello gris vuelve a tomar su color primitivo.

El Vigor del Cabello, del Dr. Ayer, está compuesto de los ingredientes más escogidos. Impide que el cabello se ponga claro, gris, marchito ó ruspado, conservando su riqueza, exuberancia y color hasta un período avanzado de la vida. Cura los humores y la comezón.

Cuanto más se usa, más rápidos son sus efectos.

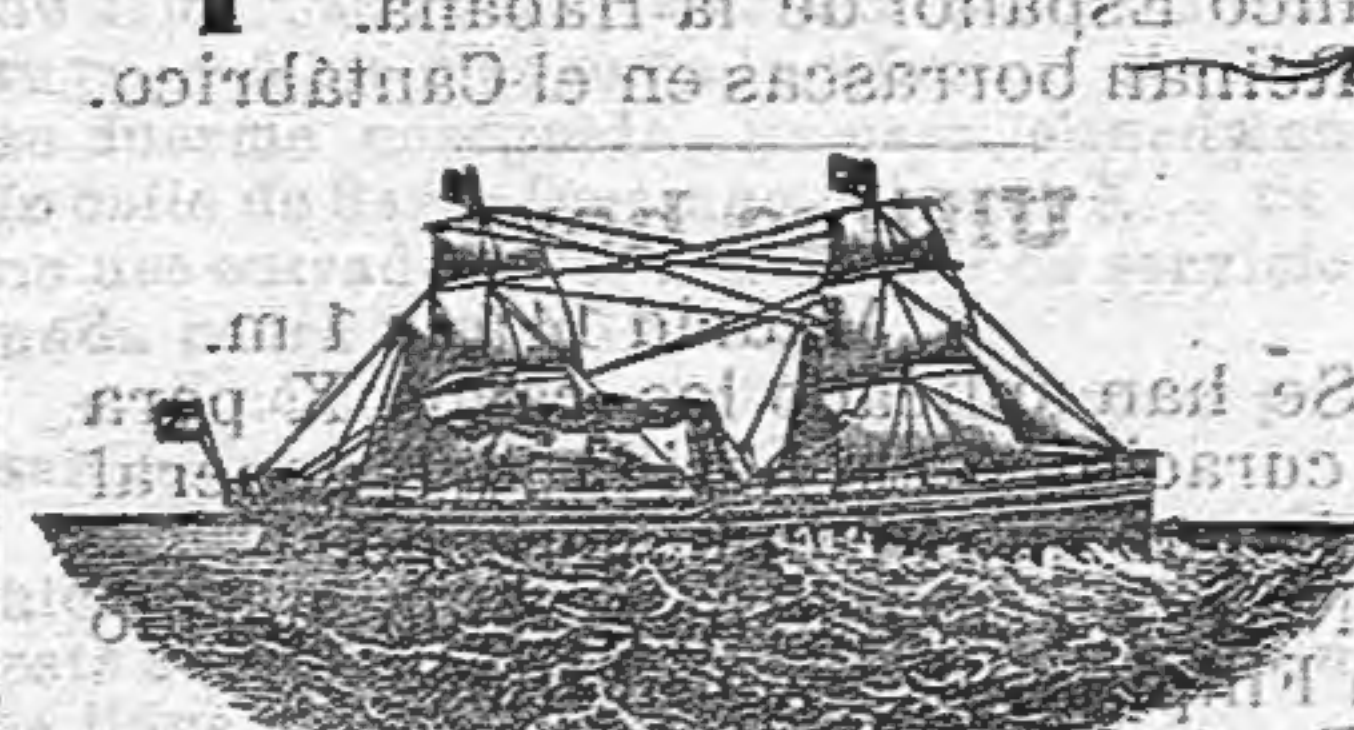
Medalla de Oro en la Exposición de Barcelona.

Preparado por el Dr. J. C. Ayer y Ca., Lowell, Mass., E. U. A.

Se consigue en guardia contra imitaciones espúreas. El nombre de "Ayer" figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.



## Vapor directo de Palma á las Antillas



Vapores Trasatlánticos  
de Pinillos, Izquierdo y C.

Saldrá de este puerto el día 30 del corriente para CANARIAS, PUERTO RICO, MAYAGUEZ, PONCE, HABANA y MATANZAS, el magnífico va-  
por de acero de 6.200 toneladas, clasificado en 100 A I del Lloyd.

## CADIZ

Admite carga a flete y pasajeros para dichos puntos.  
Se suplica a los señores cargadores se sirvan dar aviso de la carga  
que hayan de embarcar.

Para más informes dirigirse a los señores MARTINEZ Y PLANAS  
Representantes de la Compañía en Palma.

El día 15 de Diciembre saldrá el Miguel Pinillos.

El día 30 de Diciembre saldrá el Conde Wifredo.

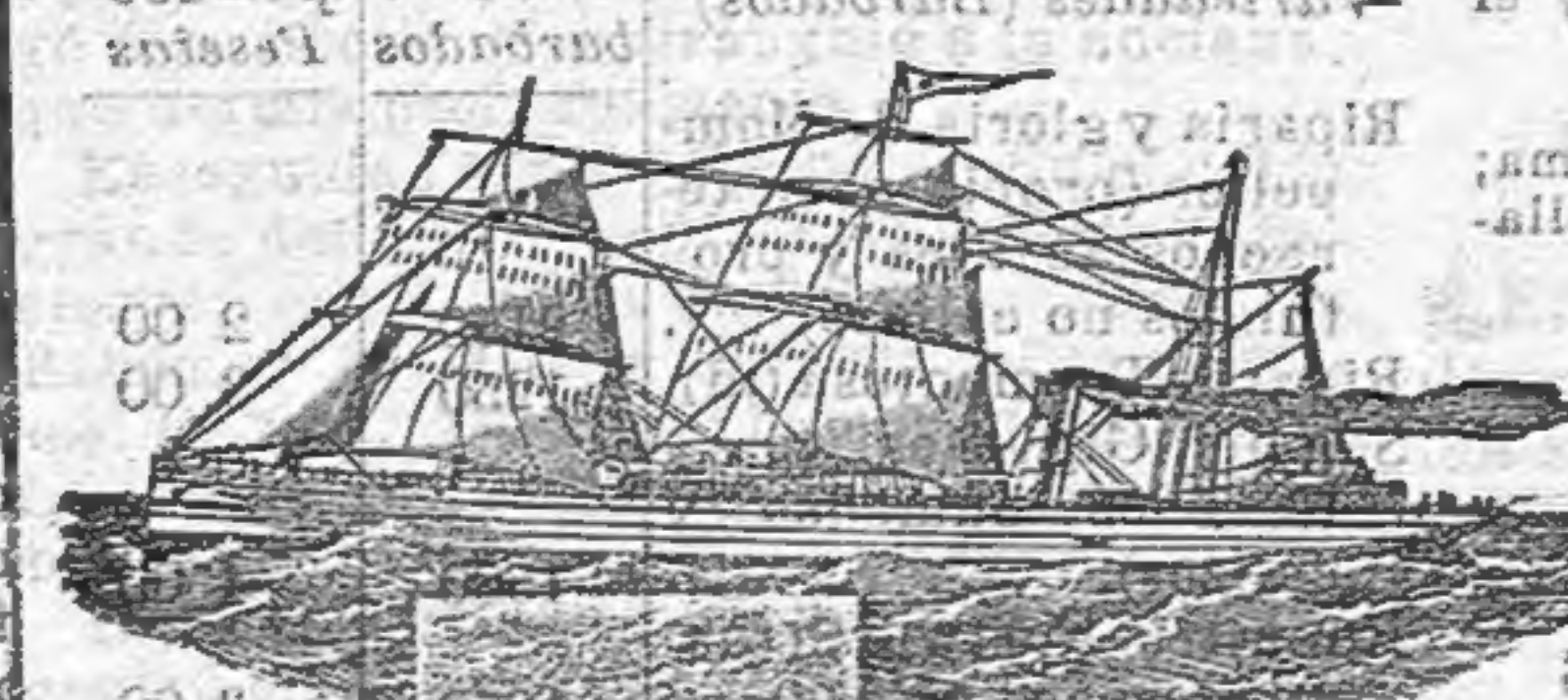
El tipo de flete será el mismo que rige en Barcelona para los vapores  
de esta Compañía.

## BALNEARIO BALEAR

Calle y Plaza de San Francisco, números 19 y 11

Establecimiento de baños higiénicos y medi-  
cinales, baños de vapor, duchas, pulverizaciones, irri-  
gaciones, etc., abierto al servicio público durante  
todo el día.

## Servicio de la Compañía Trasatlántica



DE BARCELONA  
Noviembre

**Línea de las Antillas, New-York y Veracruz**  
Combinación a puertos americanos del Atlántico y puertos N. y S. del Pacífico.

El 5 de Noviembre de Barcelona y el 10 de Cádiz el vapor CIUDAD DE CADIZ para Puerto Rico y  
Habana y con trasbordo para Progreso, y Veracruz.

Solo se admite carga hasta el día 2.  
El 20 de Noviembre de Santander, vapor DON ALVARO DE BAZAN, para Coruña, Habana y Ve-  
racruz.

El 25 de Barcelona y el 30 de Cádiz, vapor MONTEVIDEO, capitán Moreno, para Las Palmas,  
Puerto Rico, Habana, Progreso y Veracruz, y con trasbordo para los litorales de Puerto-Rico, Cuba y  
Estados Unidos.

Solo se admite carga hasta el 22.  
**Línea de Filipinas**  
El 7 del actual de Barcelona, el vapor ALFONSO XII, para Port-Saïd, Colombo, Singa-pore y  
Manila.

No se admite carga la víspera de la salida.  
**Línea de Marruecos**  
Servicio de África.—El 25 de cada mes de Barcelona, vapor MOGADOR, capitán Rubio, para  
Melilla, Málaga, Ceuta, Cádiz, Tánger, Larache, Rabat, Casablanca, Mazagán y Mogador.

**Servicio de Tánger**  
El vapor JOAQUIN DEL PIELAGO, saldrá de Cádiz los lunes, miércoles y viernes, para Tá-  
nger, Algeiras, y Gibraltar, retornando a Cádiz los martes, jueves y sábados.

Para más informes en Palma—Plaza de Antonio Maura (antes Copinas)  
número 5.

## Sociedad General de Transportes Marítimos

**A VAPOR DE MARSELLA**  
Servicio del mes de Noviembre de 1896  
LÍNEA DIRECTA PARA EL RIO DE LA PLATA  
Saldrá de Barcelona el 24 de Noviembre directamente para Montevideo y Buenos Aires el magní-  
fico y rápido vapor francés

**ITALIA**  
LÍNEA PARA EL BRASIL Y RIO DE LA PLATA  
Saldrá de Barcelona para Río Janeiro, Santos, Montevideo, y Buenos Aires los grandiosos y acredita-  
dos vapores franceses: el día 26 de Noviembre el vapor LES ANDES  
Consignatarios en Barcelona, Ripol y Comp.ª, Plaza de Palacio, Barcelona.

## PLAGUETAS DE INQUILINATO

a 10 céntimos  
Grandes rebajas al por mayor  
**LIBRERÍA GELABERT**

## BIBLIOTECA ILUSTRADA

Tomos en 8.º ilustrados con láminas, a  
varios colores, intercaladas en el texto.

**LOS NIÑOS DE MI HERMANA**  
por Habberton; 1 peseta.  
**CUENTOS POPULARES RUSOS**  
por Tolstoi; 1 pe eta.

**CRITILLO Y ANDRENO**, por Gra-  
cián; 1 pese a.  
**MILES S. ANDISH**, por Longle-  
llow; 50 céntimos.

**CUENTOS DE SHAKESPEARE**  
por Lamb; 1 peseta.  
**LIBRERÍA GELABERT**  
Quint, 19—Imprenta, 1

## EL MOSAICO

Colección de escritos literarios, en  
verso y prosa de Pedro de A. Peña.

Precio de la entrega de 52 páginas de texto 0'25  
céntimos de peseta en Palma y Felanitx y 0'30 en  
en los restantes pueblos.

Un cuaderno de cuatro entregas 1 peseta en to-  
dos los puntos de España y sus provincias.  
Las entregas sueltas ó atrasadas valdrán 0'50  
céntimos de peseta.

Dirección y Administración de la  
obra: Molineros, 12, Palma.

## COLECCIÓN DE FIGURAS GEOMÉTRICAS

compuesta de 28 piezas, talladas en caoba  
Ptas 70.

Metros de madera, contrastados, per-  
setas 2.

Medios metros, contrastados, Ptas. 1  
Reglas graduadas, de un metro, para pi-  
zarras, Ptas. 2

Semicírculos graduados, utilísimos para  
escuela, Ptas. 6.

Id. otra clase, Ptas. 2'50.  
**LIBRERÍA GELABERT**  
Quint, 19—Imprenta, 1

## Aceite de oliva refinado

DEL PREDIO BINIBASSI  
Primer premio en toda Exposición  
donde ha sido presentado.

2 litros. Ptas. 3'30 inclusive.  
Latas de 5 7'65 envasa  
10 14'85

Devolviendo las latas vacías se abonan:  
2 litros. Ptas. 0'50  
Por lata de 5 0'75  
10 1'25

Se sirve a domicilio. Los encargos se re-  
ciben en la calle de Santa Clara, núm. 17,  
tienda.

## CORTAPLUMAS

desde los más sencillos  
a los que tienen 14 y 20 piezas  
**Librería Gelabert**  
Quint, 19—Imprenta, 1

## ELECCIONES

de Diputados Provinciales y Concejales  
— Ptas. 1 —

**TERRITORIAL Y AMILLARAMIENTOS**  
— Ptas. 3 —

Recaudación y Apremios  
— Ptas. 3 —

## CÓDIGO CIVIL

— Ptas. 3 —  
**MANUAL DE HACIENDA MUNICIPAL**  
1'50 Ptas.

**Presupuestos municipales**  
1'50 Ptas.  
**Manual de Contabilidad Municipal**  
2 Ptas.

## LEY MUNICIPAL

o MANUAL DE LOS AYUNTAMIENTOS  
COMPRENDE:  
La vigente ley promulgada en 2 de Oc-  
tubre de 1877, comentada y anotada con  
más de 500 disposiciones legales comple-  
mentarias y aclaratorias; (edición de Junio  
de 1896).—1 peseta.  
**LIBRERÍA GELABERT**  
Quint, 19—Imprenta, 1  
Imprenta de Gelabert.

**MOSAICOS HIDRAULICOS**  
ESCOFET TEJERA Y COMPAÑIA  
Ronda de San Pedro, 8.—BARCELONA—  
Esta casa es la más importante de España y del extranjero  
La principal condición que tienen reunir los FAVIMENTOS HIDRAULICOS es la de  
ser fabricados de mucho tiempo antes de su empleo.  
La casa ESCOFET Tejera y Compañía no entrega sus productos hasta después de seis meses  
de haberlos fabricados en sus almacenes DOSCIENTOS MIL METROS cuadrados de sus  
de fabricación, y tiene siempre en sus almacenes DOSCIENTOS MIL METROS cuadrados de sus  
mosaicos en disposición de ser colocados.  
En precios y solidez ninguna fábrica puede competir con los productos de esta casa, y en dibujo es  
a única que los posee propiedad de la misma casa, y no copiados de catálogos extranjeros,  
como la mayoría de las otras fábricas.  
Unico representante en esta isla: MARTINEZ Y PLANAS, San Juan, 20, Palma.